In diebus Paschæ, Pentecostes, Assumptionis, Dedicationis ecclesiæ, et S. Romani, ad missam.

Omnes cappæ in choro, novem sint in linea [*al.*, in medio.]

In Assumptione B. Mariæ, ad I *Vesperas.*

Antiphona cum trina repetitione *Ascendit Christus*, et cantetur a dextro choro usque *Et hæc est illa*; et post cantetur a sinistro choro usque *In qua* A *gloriosa*, demum a dextro choro cantetur usque *Quo pia*, et finiatur a sinistro choro. Psal. *Magnificat* cantetur de sexto et quinto tonis; et post ultimum versum incipiatur antiphona *Ascendit*, a sinistro choro, et dividatur in quatuor partes, ut supra notatur; et post *Gloria Patri* cantetur a toto choro insimul, et dum incipitur *Magnificat* incensetur majus altare.

OFFICIUM INFANTUM.

In festo sancti Joannis evangelistæ, post secundas vesperas.

(*Ex ordin. ms. Bigot.*)

Hoc finito, duo pueri tunicis et amictis induti, tenentes candelabra cum cereis ardentibus, et omnes pueri ecclesiæ **203** in cappis tenentes cereos ardentes cum suo episcopo exeant de vestiario bini et bini, cantantes ℟ *Centum quadraginta*, et processione ordinata veniant per chorum et eant ad Altare Innocentium, et ibi stationem faciant, et finiatur ibi, et tres pueri cantent ℣ *Hi empti sunt*. Quo finito, sequatur antiphona *Innocentes*. Tres pueri ℣ *Lætamini*. Episcopus *Oremus*. *Deus, cujus hodierna die*. In reditu antiphona vel responsorium de sancta Maria ad placitum, duo pueri cantent ℣ *Post partum*, episcopus *Oremus*. *Deus, qui salutis*. Pueri dicant *Benedicamus*. Sequatur benedictio episcopi, et dicat unus puer alta voce *Humiliate vos ad benedictionem*, et alii respondeant *Deo gratias*. Benedictio: *Dominus omnipotens benedicat vos*, etc. In crastino est festum duplex, [(42) sed pueri voluntate faciunt illud triplex.] Invitatorium dominus episcopus, cum eo duo pueri *Venite, adoremus*, psal. *Venite*, etc., dominus episcopus legat nonam lectionem exposit. *Angelus Domini apparuit*. Dum nona lectio legetur p[e]rgant pueri ad vestiarium; qua finita, exeant bini et bini cum cereis ardentibus cantantes responsorium *Centum quadraginta*. Tres pueri cantent versum et prosam, et ante altare in modum coronæ illud finiant; quo finito **204** incipiatur psalmus *Te Deum laudamus*, quo finito incipiantur ibi matutinæ Laudes, et redeant ad chorum, et ibi in medio chori finiantur Matutinæ. Antiphona in Laudibus *Herodes iratus*, psal. *Dominus regnavit*. Ant. *A bimatu et infra*, psal. *Jubilate*, Ant. *Vox in Rama*, psal. *Deus, Deus*. Ant. *Sub throno*, psal. *Benedicite*. Tres pueri incipiant in pulpito antiphonam *Laudes reddant pueri*, psal. *Laudate Dominum*. Ant. *Laudes reddant*. ℣ *Laudate eum*. Ant. *Laudes reddant*; et sic chorus psalmum finiat; pueri ad B unumquemque versum dicant *Laudes reddant*, etc. *Benedicamus* ad placitum puerorum. Sequitur processio ad altare Innocentium cantando ℟ *Dignus a dignis* cum versu et regressu; versus ad placitum. Oratio, *Deus qui licet*. In reditu de S. Maria antiphona vel responsorium ad placitum, ut prænotatur ℣ *Post partum*. *Oremus*, *Deus qui salutis*, etc. Qua finita pueri cum suo episcopo ante majus altare eant cantantes, ut supra notatur in die S. Stephani. Post primam benedictio episcopi, ut supra...... Si Dominica fuerit sequatur aquæ benedictio, et post Tertiam aspergatur, et post sequatur processio, et sit de nativitate secundum suum ordinem, et pueri in cappis sint in superiori parte, ut supra notatur in die S. Stephani. **205** Ad missam Officium. Omnes pueri in cappis in medio chori regant chorum; episcopus incipiat *Ex ore infantium*. Psal. *Domine, Dominus noster*. *Kyrie, eleison* et *Gloria* festive. Oratio. *Deus, cujus hodierna*. Epistola in cantu cum C prosa, ut supra, *Vidi supra montem*. Graduale, pueri, ut prænotatur : *Anima nostra*. ℣ *Laqueus*. Episcopus, cum eo omnes pueri in modum coronæ *Alleluia*, *Hi sunt qui cum*. Sequentiam episcopus incipiat *Celsa pueri*. Evangelium in cantu *Angelus Domini apparuit*. *Credo*. Offertorium : *Anima nostra*, quod incipiatur ab episcopo, etc. Omnia, ut supra. Deinde offerant omnes qui voluerint, ut supra notatur. Ad Vesperas duo de prima sede regant chorum, antiphonæ de prima sede incipiantur, et cum nemma finiantur. Ant. *Tecum principium*, psal. *Dixit Dominus*, etc. Capitulum : *Hi empti sunt*. Dominus episcopus, cum eo duo tunicati ℟ *Justi in perpetuum*...... Ant. *O quam gloriosum est*, psal. *Magnificat*; et tandiu cantetur *Deposuit potentes*, quod baculus accipiatur (ab eo) qui accipere voluerit; Vesperæ finiantur a dietario, etc.

(42) Ms. cathedralis ecclesiæ addit.

OFFICIUM STELLÆ, SEU TRIUM REGUM.

(*Ex ordinario et libro offic. mss. bibliothecæ Bigotianæ.*)

206 *Officium trium regum secundum usum ecclesiæ Rotomagensis. Die Epiphaniæ, Tertia cantata, tres de majori sede more regum induti* [al., *cappis et coronis ornati*], *et debent esse scripti in tabula, ex tribus partibus ante altare conveniant cum suis famulis portantibus regum oblationes indutis tunicis et* D *amictis, et debent esse de secunda sede scripti in tabula ad placitum scriptoris. Ex tribus regibus medius ab* [al., *primus stans retro altare, quasi ab*] *oriente veniens, stellam cum baculo ostendens, dicat alte :*

Digitized by Google

Stel - la ful-go - re ni - mi-o ru - ti - lat.

Secundus rex a dextra parte [al. add. *veniens*] *respondeat :*

Quæ re - gem re-gum na-tum de-mon-strat.

Tertius rex a sinistra parte [al. add. *veniens*] *dicat :*

Quem ventu-rum o - lim prophe - ti-æ si-gna-verant.

Tunc magi ante altare [al. add. *congregati*] *sese osculentur, et simul cantent :*

207

E-a - mus er-go, et in - qui-ra - mus e-um,

offe - ren-tes e - i mu - ne-ra, au-rum,

thus, et myrrham.

Quo finito cantor incipiat ℟

Ma - gi ve - ni - unt, etc.

Et moveat processio. Sequatur aliud responsorium, si necesse fuerit.

In - ter - ro - ga-bat ma-gos, etc.

Processione [al. *Processio*] *in navi ecclesiæ constituta, stationem faciant* [al. *faciat*]. *Dum autem processio navem ecclesiæ intrare cœperit, corona ante altare crucis* [al. *ante crucem*] *pendens ad modum stellæ* [al. add. *accendatur*] *et magi stellam ostendentes* [al. add. *cum baculis*], *ad imaginem Sanctæ Mariæ super altare crucis prius positam cantantes pergant :*

Ecce stel-la in o-ri-ente præ - visa, i - te-rum,

præ-ce-dit nos lu-ci-da. Hæc inquam stellam

natum de-mon-strat, de quo Ba-la-am ce-ci-

nerat 208 dicens, ℣ O-ri-tur stella ex Jacob,

et ex-urget homo de Is - ra-el, et con-fringet

om-nes du - ces a - li-e-ni genarum, et e - rit

om - nis ter-ra pos-ses-si-o e - jus.

(43) Hic versus cum cantu deest in libro officiali ms.

A *Hoc finito duo de majori sede cum dalmaticis* [al. *dalmaticis induti*], *ex utraque parte altaris stantes suaviter respondeant* [al. *submissa voce inter se dicant*].

Qui sunt hi qui stella duce nos

a - de - un-tes in - au - di - ta fe - runt.

Magi respondeant :

Nos sumus quos cernitis re-ges Tharsis,

B et A - rabum, et Sabba, do - na fe-ren-tes

Christo re-gi nato do-mi-no, quem stel-la

dedu - cen-te 209 a-do-ra - re ve - ni-mus.

Tunc duo dalmaticati aperientes cortinam, dicant:

Ec-ce pu-er adest quem quæ ri-tis, jam pro-

pe-ra-te a-do-ra-re, qui-a ipse est redemp-tio mundi.

Tunc procidentes reges ad terram simul, salutent C *puerum, ita dicentes :* Salve, princeps sæculorum (43). *Tunc unus a suo famulo aurum accipiat, et dicat, et offerat :*

Su-sci-pe, rex, au-rum.

Secundus rex ita dicat, et offerat :

Tol-le thus, tu ve-re De-us.

Tertius dicat, et offerat :

Myr - rham, signum se - pul - tu-ræ.

D *Interim fiant oblationes a clero et populo* (44), [*et dividatur oblatio prædictis duobus canonicis.*] *Tunc magis orantibus, et quasi somno sopitis, quidam puer alba indutus, et amictu super caput quasi angelus in pulpito* [al. *ante altare*] *illis dicat hanc antiphonam :*

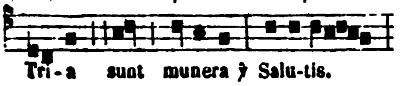
210 Imple-ta sunt om-ni-a quæ prophe-tice dicta

sunt, i-te ob viam remeantes a - li-am, ne

de-la-to - res tanti regis pu-ni - endi e - ri-tis.

(44) Ms. cathedralis ecclesiæ addit.

Hoc finito reges recedant per alam ecclesiæ ante fontes, et intrent chorum per ostium sinistrum, et processio intret chorum, sicut consuetum est in dominicis, cantore incipiente hoc responsorium :



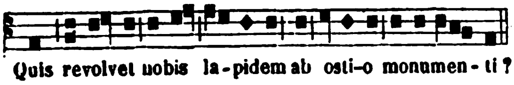
si necesse fuerit.

A *Ad missam tres reges regant chorum, qui Kyrie,* Fons bonitatis, Alleluia, Sanctus *et* Agnus *cantent. Officium* Ecce advenit. *Epistola* Surge, illuminare, *prædicti famuli cantent graduale* Omnes de Saba. ℣ Surge, illuminare, *offertorium* Reges Tharsis. *Deinde offerant reges, et omnes qui voluerint,* etc.

OFFICIUM SEPULCRI

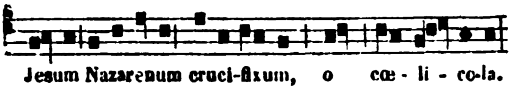
(*Ex ordinario et libro offic. mss. bibliothecæ Bigotianæ.*)

211 *Finito tertio responsorio officium sepulcri ita celebretur. Tres diaconi* [al., add. *canonici*] *de majori sede induti dalmaticis, et amictus habentes super capita sua ad similitudinem mulierum, vascula tenentes in manibus, veniant per medium chori, et versus sepulcrum properantes vultibus submissis cantent pariter hunc versum :*

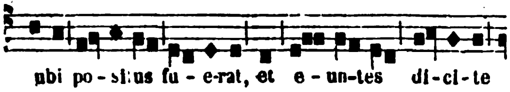


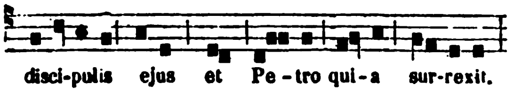
Hoc finito quidam puer, quasi angelus, indutus alba et amictu, tenens spicam [al. *palmam*] *in manu ante sepulcrum, dicat :*

Mariæ respondeant :

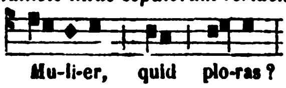


Tunc angelus [al. add. *aperiens sepulcrum*] *dicat :*

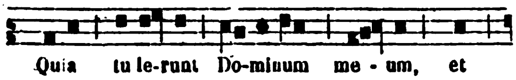


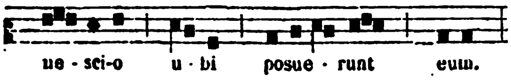


Et locum digito ostendens. Hoc finito [al., *facto*] *angelus citissime discedat* [al. add. *mulieres intrent sepulcrum, dum non invenerint*], *et duo presbyteri, de majori sede in tunicis intus sepulcrum residentes, dicant :*

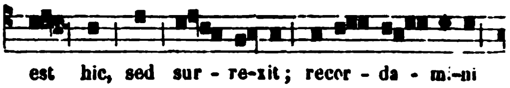


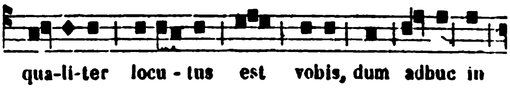
Medius trium mulierum [al. add. *loco Mariæ Magdalenæ*] *respondeat, ita dicens :*

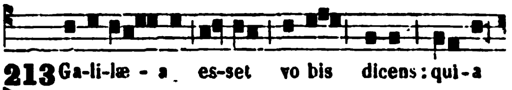


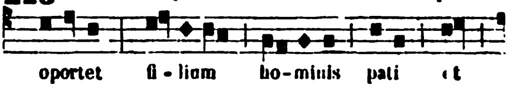


B *Duo residentes dicant :*



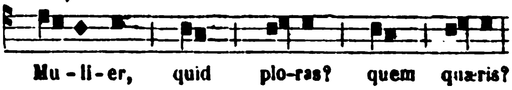




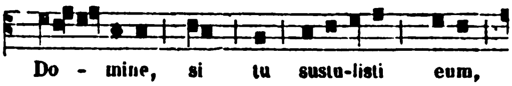


C

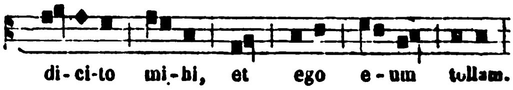
Mulieres Mariæ osculentur locum, postea exeant de sepulcro. Interim quidam sacerdos [al. add. *canonicus*] *de majori sede in persona Domini albatus cum stola, tenens crucem, obvians eis in sinistro cornu altaris, dicat :*



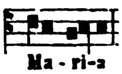
Medius Mulierum dicat :



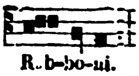
D



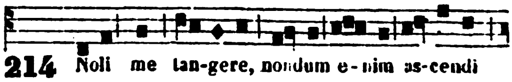
Sacerdos illi crucem ostendens, dicat :

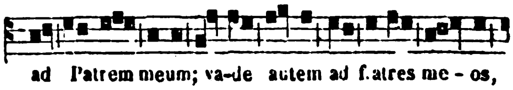


Quod cum audierit, pedibus ejus citissime sese offerat, et alta voce dicat :



Sacerdos innuens [al. *retro trahens*] *manu, dicat*





Digitized by Google